

Zf

SPIEGELLOSES VOLLFORMAT
MAKE IT ICONIC



BOUTIQUE
Tübingen

fotoWalter

Friedrichstraße

© Lucy Hamidzaden



Zf

FUNKTIONEN



- Analoges Kameradesign vereint mit hochmodernen Technologien der Z-Serie
- Einstellräder für Belichtungszeit, Belichtungskorrektur und ISO-Empfindlichkeit
- Mit einem Klick zuschaltbarer neuer B&W-Modus inkl. drei wählbarer Monochrome-Profile
- Nikon-Z-Bajonett für eine Vielzahl von Nikkor-Z-Objektiven
- Extrem leistungsstarker Bildstabilisator
- Motiverkennung auch bei manueller Fokussierung
- Atemberaubende Detailaufnahmen mit Pixelverlagerung



- Uneingeschränkt neig- und drehbarer Monitor mit Touch-Fn
- Kinoreife Filme durch 4K Ultra-HD-Aufnahmen mit 60p/30p/24p sowie Zeitlupenaufnahmen in Full-HD
- Bis zu 30 Bilder/s Serienbildgeschwindigkeit
- Vollformatsensor mit 24,5 MP und Expeed 7
- ISO 100–64.000
- Zwei Speicherkartenslots für SD- resp. Micro SD-Karte



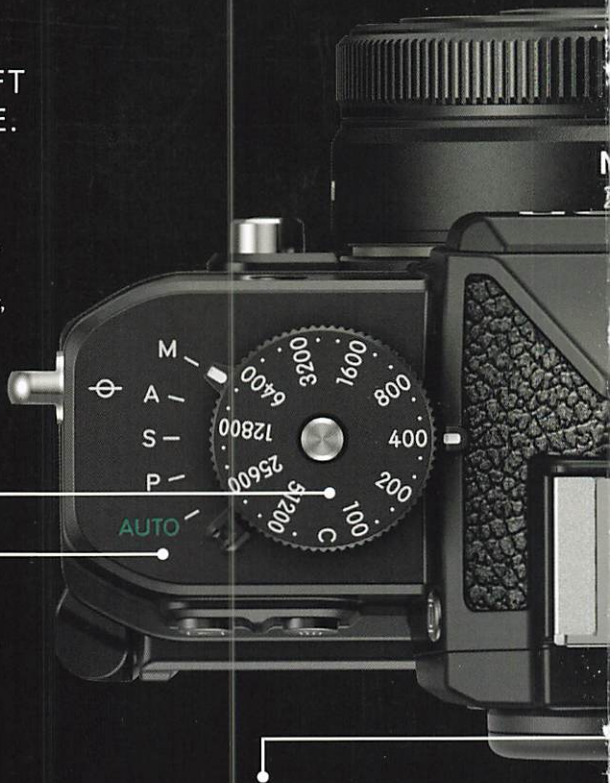
MAKE IT ICONIC - LEGENDÄRES DESIGN TRIFFT AUF SPITZENTECHNOLOGIE.

Der Retro-Look der spiegellosen Vollformatkamera spiegelt die ikonische FM2 wider, ebenso wie die Übernahme der Einstellräder, des Auslösers und des Nikon-Logos aus den 1970er Jahren. Alle Einstellräder sind aus präzisionsgefrästem Messing gefertigt und in ein Gehäuse aus Magnesiumlegierung eingebettet, was der Kamera einen sehr hochwertigen Charakter verleiht.

ISO-Wählrad für direkte
Einstellung der Empfindlichkeit

Aufnahmemodi-Wählschalter für
P/S/A/M und Vollautomatik

Hochauflösender elektronischer
Sucher mit rundem Okular



NIKKOR
26/2.8

Klassische, lederähnliche Oberflächenstruktur

Griffiges Einstellrad für Belichtungskorrektur

Auf dem oberen Display wird die Blendenzahl angezeigt

Zeitenwählrad mit Arretierungstaste für die Position „1/3 Step“. In dieser Position kann die Verschlusszeit (1/8000s bis zu 900s) über das hintere Einstellrad in 1/3-Schritten gewählt werden

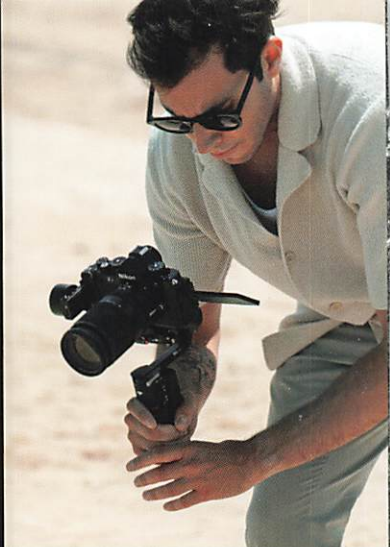
Hauptschalter mit den Einstellungen Foto, Video und des neuen B&W-Modus (Schwarz-Weiß-Modus) inkl. drei wählbarer B&W-Profile: Monochrome/Neutral monochrome/Tiefe Tonwerte monochrome

Z f

FÜR KINOREIFE FILMAUFNAHMEN

Mit der Z f können Sie Videoaufnahmen so unauffällig wie möglich gestalten, da Sie keinen externen Recorder anschließen müssen. Die Z f bietet eine Fülle an Filmfunktionen, darunter die 10-Bit-H.265-Videoaufzeichnung direkt in der Kamera sowie die Möglichkeit, bis zu 125 Minuten Video in 4K UHD ohne Unterbrechung aufzuzeichnen.

Weitere Funktionen wurden von der Z 9 übernommen, darunter die Möglichkeit, die ISO-Empfindlichkeit in Schritten von 1/6 LW anzupassen und die Anzeige eines roten Rahmens während der Filmaufnahme.



NIKKOR Z

UNBEGRENZTE ABBILDUNGSMÖGLICHKEITEN

Objektive sind der entscheidende Faktor bei der Bildgestaltung. Das NIKKOR Z-System bietet eine breite Palette von Festbrennweiten und Zoomobjektiven. Nachfolgend eine kleine Auswahl der stetig wachsenden NIKKOR Z-Reihe.



NIKKOR Z 40 mm 1:2.0 SE

Leichtes und kompaktes Standard-Festbrennweitenobjektiv mit beeindruckendem Bokeh-Effekt. Auch zur Anwendung für das DX-Format geeignet.

Im Kit mit der Z f erhältlich



NIKKOR Z 24-70 mm 1:4 S

Handliches und leistungsstarkes Standard-Zoomobjektiv mit über-ragender Abbildungsleistung, das jedes Motiv als Kunstwerk einfängt.

Im Kit mit der Z f erhältlich



NIKKOR Z 28-75 mm 1:2.8

Standard-Zoomobjektiv mit durchgehend hoher Lichtstärke von 1:2.8 und akzentuiertem Bokeh. Auch für Videoaufnahmen bestens geeignet und dank geringem Gewicht (ca. 565 g) und geringer Größe ideal auf Reisen.



NIKKOR Z 17-28 mm 1:2.8

Das durchgehend lichtstarke Ultraweitwinkel-Zoomobjektiv ermöglichteindruckliche Aufnahmen auch bei wenig Licht und an engen Locations, ideal für Foto und Video.



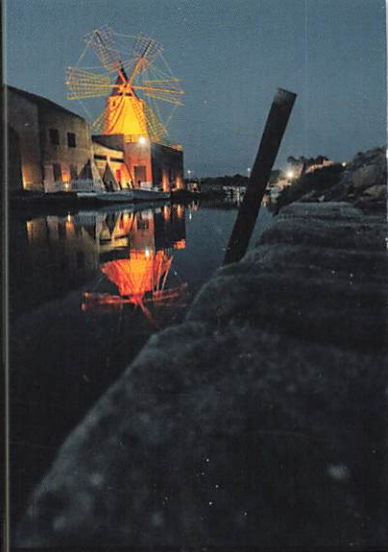
NIKKOR Z 35 mm 1:1.8 S

Lichtstarkes und vielseitig einsetzbares Weitwinkelobjektiv mit einer überlegenen Abbildungsleistung, die andere Objektive mit 35 mm und 1:1,8 in den Schatten stellt.

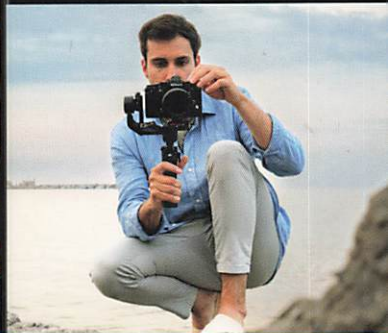


NIKKOR Z 85 mm 1:1.8 S

Lichtstarkes Festbrennweitenobjektiv mittlerer Telebrennweite für gestochen scharfe Porträts mit feinem Schärfenübergang in ein natürliches Bokeh.



MAKE IT ICONIC



Nikon Deutschland
Zweigniederlassung der Nikon Europe B.V.
Tiefenbroicher Weg 25 • 40472 Düsseldorf
Tel.: +49 211 9414-0

www.nikon.de
www.mynikon.de

Stand: Oktober 2023; Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Die Informationen in dieser Broschüre entsprechen dem aktuellen Stand der Drucklegung, der sich zwischenzeitlich geändert haben kann.